

Galeria Ring

Rynek 12-14, Legnica
pierzeja północna

tel.: 76 86 209 10



Galeria Sztuki w Legnicy, istniejąca od 1971 roku najpierw jako państwowa BWA, jest samorządową, miejską instytucją kultury. Zajmujemy się upowszechnianiem i promocją sztuki współczesnej, prezentacją malarstwa, rysunku, grafiki, rzeźby, szkła, ceramiki, tkaniny, obiektów i instalacji, sztuki video oraz biżuterii artystycznej, a także edukacją artystyczną i działaniami interdyscyplinarnymi. Naszymi najważniejszymi wydarzeniami są cyklicznie organizowane: międzynarodowy Legnicki Festiwal SREBRO oraz Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE.

W naszych murach odbywają się nie tylko wystawy, ale też spotkania autorskie, warsztaty, wykłady, prezentacje, projekcje filmowe, koncerty, dyskusje i debaty.

Nasze sale wystawiennicze są czynne:

Galeria Sztuki (pl. Katedralny 1/1)

od wtorku do niedzieli w godzinach 12.00-18.00

Galeria Ring (Rynek 12-14)

od wtorku do niedzieli w godzinach 12.00-18.00

Biuro Galerii Sztuki czynne jest

od poniedziałku do piątku w godz.: 8.00 – 16.00

Więcej można dowiedzieć się tutaj:

strona www <https://galeria.legnica.eu/>

<https://silver.legnica.eu/> ; <https://promocje.legnica.eu/>

Facebook <https://www.facebook.com/galeria.sztukiwlegnicy/>

Instagram https://www.instagram.com/galeria_sztuki_w_legnicy/

Opis

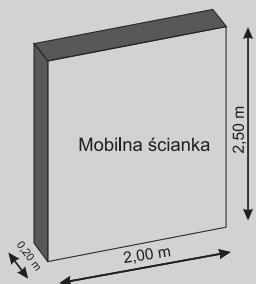
1. Oświetlenie świetlówkowe osadzone w oprawie okrągłej i osadzonej na stałe w suficie. Możliwość wyłączania oświetlenia tylko sekcjami.
2. Na całej długości od strony południowej znajdują się przeszklenia okienne.
3. Jest jedno wejście na salę wystawową od strony Rynku o wymiarach: 1,98 m wysokości; 1,93 m szerokości, przekątna: 2,75 m.
4. Od zaplecza technicznego znajduje się wejście o wymiarach: 1,98 m wysokości; 0,98 m szerokości, przekątna: 2,17 m.
5. Wszystkie ściany na sali wystawowej są konstrukcji karto-gips. Można wbijać w nie małe gwoździe i wieszać lekkie prace.
6. Konstrukcja sufitu oparta jest na systemie podwieszanym karton-gips. Nie ma możliwości zawieszenia i eksponowania pracy w przestrzeni galeryjnej.
7. Na ścianie południowej w świetle okien są postawione mobilne ścianki o wysokości 2,5 m i szerokości 2,0 m, które na szczycie mają zamontowany system do podwieszania prac. Łącznie jest 10 szt. Ścianki są ruchome i mogą być stawiane w różnych miejscach na sali wystawowej lub usuwane z powierzchni ekspozycyjnej.
8. Wzdłuż ścian pod sufitem umiejscowiony jest system podwieszenia prac na wysokości 3,00 m, licząc od podłogi.
9. Na ścianie z wnękami zamontowane są haczyki do podwieszenia prac na wysokości 2,2 m.
10. Prace mogą być zawieszane na żyłkach, drucie stalowym oraz na gwoździach.
11. Na podłodze położony jest terakota w kolorze szaro-beżowym.

powierzchnia wystawowa: 100 m²; wysokość galerii: 3 m

oświetlenie stałe: świetlówki

podłoga: kafle ceramiczne mozaika

kolor ścian: szary



Uwaga: istnieje możliwość dowolnego kształtowania przestrzeni przy pomocy ścianek mobilnych, można np. przesłonić wnęki

