



Galeria Sztuki

pl. Katedralny 1/1, Legnica

tel.: 76 86 209 10

Galeria Sztuki w Legnicy, istniejąca od 1971 roku najpierw jako państwowa BWA, jest samorządową, miejską instytucją kultury. Zajmujemy się upowszechnianiem i promocją sztuki współczesnej, prezentacją malarstwa, rysunku, grafiki, rzeźby, szkła, ceramiki, tkaniny, obiektów i instalacji, sztuki video oraz biżuterii artystycznej, a także edukacją artystyczną i działaniami interdyscyplinarnymi. Naszymi najważniejszymi wydarzeniami są cyklicznie organizowane: międzynarodowy Legnicki Festiwal SREBRO oraz Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE.

W naszych murach odbywają się nie tylko wystawy, ale też spotkania autorskie, warsztaty, wykłady, prezentacje, projekcje filmowe, koncerty, dyskusje i debaty.

Nasze sale wystawiennicze są czynne:

Galeria Sztuki (pl. Katedralny 1/1)

od wtorku do niedzieli w godzinach 12.00-18.00

Galeria Ring (Rynek 12-14)

od wtorku do niedzieli w godzinach 12.00-18.00

Biuro Galerii Sztuki czynne jest

od poniedziałku do piątku w godz.: 8.00 – 16.00

Więcej można dowiedzieć się tutaj:

Strona www <https://galeria.legnica.eu/>

<https://silver.legnica.eu/> ; <https://promocje.legnica.eu/>

Facebook <https://www.facebook.com/galeria.sztukiwlegnicy/>

Instagram https://www.instagram.com/galeria_sztuki_w_legnicy/

Opis

1. Oświetlenie żarowe, umocowane na szynach z możliwością przesuwania i ustawiania w ramach potrzeb oświetlania prezentowanego dzieła lub wyłączenia z zasilania danego punktu świetlnego.
2. Obydwie sale nie posiadają okien.
3. Są dwa wejścia na sale wystawowe:
 - od strony Rynku o następujących parametrach: 2,2 m wysokości; 1,00 m szerokości, przekątna: 2,45 m
 - od pl. Katedralnego (Arkady) o następujących parametrach: 2,06 m wysokości; 0,85 m szerokości, przekątna: 2,23 m
4. Wszystkie ściany w salach wystawowych są pokryte tynkiem strukturalnym białym. jedynie ściany oznaczone czerwonymi strzałkami na poniższym planie są konstrukcji karton-gips i ze względów technicznych nie można wbijać gwoździ.
5. Wzdłuż ścian na dużej sali pod sufitem umiejscowiony jest system podwieszenia prac na wysokości 3,65 m, licząc od podłogi. Na małej sali brak tego systemu.
6. Pod sufitem na całej powierzchni zawieszona jest kratownica stalowa, do której można mocować system zawieszenia prac. Wielkość oczek kratownicy 150 x 150 cm. Wysokość zawieszenia kratownicy licząc od podłogi:
 - duża sala: 3,30 m
 - mała sala: 3,54 m
7. Kratownica przykotwiczona jest do sufitu za pomocą linek stalowych. Ze względu na brak danych co do nośności nie możemy określić górnej wartości obciążenia.
8. Prace mogą być zawieszane na żyłkach, drucie stalowym oraz na gwoździach (z wyłączeniem ściany wymienionej w pkt. 4).
9. Na podłodze położony jest marmur w kolorze jasnoszarym.

powierzchnia wystawowa dużej sali: 96 m²

powierzchnia wystawowa małej sali: 47 m²

wysokość galerii: duża sala 3,3 m; mała sala 3,54 m

oświetlenie stałe: reflektory

podłoga: marmur

kolor ścian: biały

plan Galerii Sztuki uproszczony











