

ILUZJA

VII Konkurs i wystawa fotograficzna towarzysząca Legnickiemu Festiwalowi SREBRO 2018

IDEA I CEL WYSTAWY

Nieziemną tradycją Legnickiego Festiwalu Srebro zawsze były odniesienia do ważnych zjawisk kształtujących współczesność. Proponując tematy kolejnych konkursów staraliśmy się podążać za aktualnymi zmianami cywilizacyjnymi, inspirować artystów-złotników, designerów, twórców unikatowej biżuterii do przekraczania schematów i poszukiwania autorskich interpretacji.

Nie jest pewne, co było pierwsze: człowiek czy iluzja? Można wyobrazić sobie życie bez człowieka, ale czy bez niej byłoby możliwe? Być może nie byłoby nas, gdyby nie iluzja, ostatecznie jednak, żyjemy z nią w nierozzerwalnym splocie jak jing i jang.

Nie sposób obejść się bez niej w codziennej rzeczywistości. Jest powszechnie stosowana i wykorzystywana w przeróżnych celach. Najczęściej jako środek, instrument, metoda, by zaskoczyć, zmanipulować, omamić, oszukać, a w końcu osiągnąć zamierzony efekt, konkretny cel. Niekoniecznie moralnie naganny.

Iluzję można definiować na różne sposoby, lokalizować w różnych porządkach, od fizycznego i estetycznego po psychospołeczny i polityczny. Chociaż pozornie wywodzi się z neutralnego świata optyki, to w istocie zdaje się być owym ulotnym i ambiwalentnym filtrem, soczewką, witrażem pomiędzy sacrum i profanum, nieświadomą przyczyną naszych triumfów i klęsk, źródłem piękna i koszmaru, przyjemności i bólu, prawdy i fałszu, miłości i samotności. Słowem - lekiem na całe zło, lecz często ze skutkami ubocznymi.

Iluzja to paradoks, w którym zjawisko ze swej natury złudne, fałszywe i fikcyjne służy opisywaniu rzeczywistości realnej, uznawanej za jedyną prawdziwą. A przecież już sama możliwość iluzji stanowi zaproszenie do negacji rzeczywistości, do skorzystania z rzeczywistości alternatywnej. Iluzja stanowi zatem potwierdzenie, jak jesteśmy dwoiści i niejednoznaczni. I że - być może - nie da się zdefiniować człowieka bez pojęcia iluzji, złudnej wyobraźni, przekroczenia rzeczywistości.

Iluzja, substytut spełnionych marzeń, ale zarazem duch sprawczy wszystkiego. Chociaż zwodzi, sprowadza na manowce, to potrafi być też twórcza i kreatywna, bo złudzenia inspirują i inicjują działania, zmuszają do konkretnych czynów. Iluzja to rodzaj atrakcyjnej, często ryzykownej gry i zabawy z innymi lub samym sobą. Rodzaj wyzwania, poszukiwania, zaprzeczenia, prowokacji i niezgody na znaną rzeczywistość. Ale też lekarstwa i ucieczki od niej, żeby z innej perspektywy lepiej zrozumieć świat, „uleczyć duszę” lub tylko zaspokoić zapotrzebowanie na adrenalinę. Zdaje się być wszystkim, chociaż nie jest (?) Bogiem. Z tej nieokiełzanej potrzeby iluzji powstała sztuka, także biżuteria... Bo iluzja to blask, magia, olśnienie, fantazja, to emocje, pamięć i niewyczerpalne źródło opowieści, więc dlaczego nie mielibyśmy jej ulec i tym razem.

ORGANIZATOR

Galeria Sztuki w Legnicy

59-220 Legnica, pl. Katedralny 1

tel. 76 862 09 20, 862 06 94, www.galeria.legnica.pl

Kurator: Dariusz Kawczyński, e-mail: darek@galeria.legnica.pl

TERMIN I MIEJSCE EKSPOZYCJI

1 maja – 10 czerwca 2018 r.

Wernisaż: 19 maja 2018 r.

Ekspozycja w formie wielkoformatowych wydruków

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs jest otwarty dla wszystkich osób chcących wziąć w nim udział.
2. Do konkursu można zgłaszać max 3 prace, które:
 - są własnością autora w rozumieniu praw autorskich,
 - zostały zgłoszone pod nazwiskiem autora.
3. Technika wykonania prac: fotografia cyfrowa, grafika komputerowa.
4. Prace powinny być przesłane do 24 kwietnia br. na adres: darek@galeria.legnica.pl, w temacie należy wpisać: **FOTO-ILUZJA**. Prace powinny być przesłane w postaci plików cyfrowych o wysokiej rozdzielczości, które można dostosować do wydruku wielkoformatowego i zapisane w formacie JPG.
5. Prace winny zawierać dane identyfikacyjne w następującej kolejności: **nazwisko, imię, tytuł pracy, rok powstania**.
6. Mile widziany jest ewentualny opis czy idea pracy.

JURY

1. Prace oceniane będą przez kompetentne jury złożone z krytyka sztuki, artysty, fotografa i kuratora sztuki.
2. Jury wybierze prace do wystawy oraz zdecyduje o podziale nagród.
3. Werdykt jury jest ostateczny. Droga prawna jest zamknięta.
4. Lista osób zakwalifikowanych do wystawy zamieszczona zostanie na stronie Galerii www.galeria.legnica.pl do 30 kwietnia 2018 r.

NAGRODY

1. W konkursie przewidziano nagrody finansowe regulaminowe.
 - 1 miejsce - 700 zł
 - 2 miejsce - 500 zł
 - 3 miejsce - 300 zł
2. Organizatorzy dopuszczają możliwość przyznania także innych nagród.

USTALENIA KOŃCOWE

1. Osoby zakwalifikowane zobowiązane są do dokonania wpłaty w wysokości 30,00 zł na konto: ING Bank Śląski S.A 24 1050 1748 1000 0090 7118 2886 z dopiskiem: FOTO ILUZJA.
2. Każdy uczestnik, zakwalifikowany do wystawy otrzyma dwa egzemplarze katalogu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania zdjęć prac nadesłanych na konkurs w wydawnictwach Galerii Sztuki, prasie, telewizji oraz innych formach dokumentacji wizualnej w celach promocyjnych.